



Robert-Koch-Schüler bereiten sich in Hannover auf das Harz-Classix-Festival vor

Clausthal-Zellerfeld/Hannover. Während sich die breite Öffentlichkeit bis gestern Abend gedulden musste, konnten sich 31 Jugendliche der Robert-Koch-Schule schon tags zuvor ein Bild machen, was das Publikum beim diesjährigen Harz-Classix-Eröffnungskonzert erwarten würde. Sie nutzten die Gelegenheit, im Landesfunkhaus bei der General-

probe der NDR-Radiophilharmonie vorbeizuschauen und somit schon einmal in das Programm vom Freitagabend herein zu hören. Doch nicht nur das: „Ein besonderes Erlebnis war für fünf Schülerinnen und Schüler, dass sie mitten im Orchester, neben den Musikern der NDR-Radiophilharmonie während der Probe Platz nehmen durften und

den Dirigenten aus allernächster Nähe bei der Probe erleben konnten“, berichtet Prof. Hans-Christian Wille, künstlerischer Kurator des Harz-Classix-Festivals. Die Radiophilharmonie hat am gestrigen Abend schließlich in der Aula Academica das Festival eröffnet (Bericht folgt). Unter der Leitung des französischen Dirigenten und Obo-

isten François Leleux erklang Beethovens Schicksalsinfonie, gemeinsam mit dem Weltklasse-Geiger Frank Peter Zimmermann. Nach dem Eröffnungskonzert folgt das Musikfest des Harz-Classix-Festivals, das am Dienstag, 28. Oktober, ab 20 Uhr ebenfalls in der Aula Academica der TU Clausthal stattfindet. ssk/Foto: Privat